

**Présentation de la formation : Montessori en Orthophonie (\*)**  
*(Enrichir sa posture et sa pratique cliniques orthophoniques grâce  
 aux principes théoriques et aux outils du Dr Montessori, éclairés des neurosciences)*

(\*) Montessori en Orthophonie est une marque déposée à l'INPI

**Module 1** (6 jours)

Partie A (3 jours) : dans le cadre de la rééducation des troubles de la communication et du langage oral  
 (thème Fifpl : S07-004)

*La partie B du module 1 -trois jours également- est détaillée dans un document différent.*

**Présentation générale avec remise en contexte et description des deux modules** : voir document joint.

<b>Formatrice</b>	Christine Nougarolles, Orthophoniste et formatrice à St Jean de Maurienne Fondatrice, créatrice et responsable de l'organisme de formation : Concept Krisalide site web : <a href="http://www.concept-krisalide.com">www.concept-krisalide.com</a> courriel : <a href="mailto:concept.krisalide@gmail.com">concept.krisalide@gmail.com</a>
<b>Public</b>	orthophonistes
<b>Conditions d'accès</b>	être orthophoniste ou étudiant.e en orthophonie
<b>Durée de la formation</b>	6 journées de 7h chacune, soit <u>42h00</u> <u>Module 1 (partie 1A et 1B)</u> : trois sessions de deux jours, soit 42 heures Partie 1A = jours 1 à 3, partie 1B = jours 4 à 6
<b>Horaires</b>	9h - 12h30 / 14h - 17h30 (ou 13h30 - 17h00)
<b>Nombre de stagiaires</b>	15 minimum, 30 maximum
<b>Tarifs</b>	Inscription individuelle : 165€ / jour Prise en charge employeur : 210€ / jour étudiant(e) : réduction 50%
<i>NB : cette formation a été plusieurs fois le sujet de mémoire de recherche par des étudiants en orthophonie</i>	
<i>NB : cette formation a reçu l'agrément du Fifpl chaque année, depuis 2016.</i>	

## Programme détaillé : partie A, jours 1 à 3 du module 1

**Objectifs généraux du module 1** (parties A & B - 6 jours) : de l'anamnèse à la rééducation, découvrir comment adapter à la posture du thérapeute orthophoniste la théorie sur les fondements élaborés par le Dr Maria Montessori, ; découvrir le matériel Montessori, versé à la clinique orthophonique et la rééducation des troubles de la communication et du langage oral / du langage écrit (Trouble du Langage / Troubles Spécifiques des apprentissages, selon le DSM-5, 2013) :

1. Comprendre les clés théoriques du Dr Montessori pour construire sa posture de thérapeute et poser son cadre, garant d'une relation soignant-patient de qualité,
2. Créer ou adapter notre pratique orthophonique « montessorienne » quotidienne, ciblée vers certaines pathologies et une population spécifique,
3. Accompagner nos patients dans leur accès à l'autonomie, accompagner les parents et aidants de nos patients,
4. Faire des liens pratiques entre l'utilisation du matériel dit « de Vie pratique » et d' « Education sensorielle » avec les fonctions exécutives, indispensables aux apprentissages et à la généralisation,
5. Elaboration du langage oral : de la nébuleuse sonore au lexique, aborder autrement sa clinique, dans la ré-éduc-action(\*) des troubles du langage oral,
6. Découvrir l'ensemble des outils permettant l'élaboration du langage écrit (transcrire, lire) : approfondir ces outils avec notre regard de thérapeute en ré-éduc-action(\*) orthophonique : importance du travail phonologique, du métalangage et de l'étymologie,
7. Enrichir ses outils cliniques dans le cadre de la ré-éduc-action (\*) pratique de l'orthographe grammaticale, grâce à l'accès au sens.

(\*) A. Ménissier parle de Rééduc-Action, de mon côté, j'ai créé ce nouveau néologisme pour dire dorénavant à mes patients, que leur rééducation contient ces trois morceaux importants :

- « ré » pour « répétition » : « cent fois sur le métier nous allons remettre notre ouvrage ! »
- « éduc » pour « éduquer » c'est à dire « conduire, mener sur le chemin des progrès »
- « action » car on va se servir de nos mains et du mouvement : manipuler, se déplacer...

### Jour 1 : Les présentations de chacun et les grands fondements indispensables

#### **Matinée :**

Séquence 1 = les présentations

- Présentation des stagiaires : ce ne sera pas un tour de table qui peut être parfois chronophage, mais le résultat d'un questionnaire pré-formation et d'éventuelles prises de parole,
- Présentation de la formatrice : son parcours de formation d'éducatrice Montessori, ses adaptations à la thérapie orthophonique, son parcours d'auteur,
- Présentation des objectifs de la formation : ce que sera / ne sera pas cette formation,
- Présentation du Dr Maria Montessori : découvrir et comprendre son histoire pour comprendre son oeuvre, bibliographie, liens avec la recherche actuelle,

## **Après-midi :**

Séquence 2 = Les grands principes fondamentaux proposés par le Dr Montessori :

- Adaptation systématique de chacun de ces principes à notre relation thérapeutique, de l'anamnèse, à l'accompagnement parental et au travail en ré-éduc-action orthophonique (\*),
- Travail, autonomie, auto-correction, : comment faire le lien avec une pratique orthophonique «montessorienne» ?
- Les fonctions exécutives chez Maria Montessori ? définitions et apports concrets et pratiques pour des éléments de bilan clinique,
- Qu'est-ce que le cadre thérapeutique et comment le poser puis le tenir, en s'inspirant des principes Montessori ?

*NB : à partir de là seront présentés le matériel et les adaptations possibles, en fil rouge tout au long des différentes journées, des temps seront laissés pour manipuler et s'entraîner à utiliser le matériel mis à disposition des stagiaires.*

## Jour 2 : Les pré-requis à la communication et au langage (oral et écrit)

### **Matinée :**

Séquence 3 (1ère partie ) = Les pré-requis : le matériel de Vie pratique. L'ensemble des activités seront présentées selon les besoins praxiques des patients :

- liens avec le développement moteur de la main et de la bouche (Homunculus de Penfield),
- liens avec l'acquisition du geste graphique (un parallèle sera fait avec les travaux de D. Dumont),
- liens avec les neurosciences (travaux de E. Gentaz, entre autre),

### **Après-midi :**

Séquence 3 (2ème partie ) = Les pré-requis : le matériel de Vie pratique. L'ensemble des activités seront présentées selon les besoins praxiques des patients :

- Suite des présentations du matériel de Vie pratique dans les 4 grands domaines :
  - Soins de l'environnement,
  - Soins de la personne,
  - Développement moteur,
  - Grâce et courtoisie,
- Observations et analyse des apports à la ré-éduc-action orthophonique (\*).
- Etat des lieux de l'utilisation avec les personnes âgées (travaux du Pr C. Camp et de l'association AG&D),

## Jour 3 : De la nébuleuse sonore au Langage oral

### **Matinée :**

Séquence 4 (1ère partie) = de la nébuleuse sonore au Langage oral

- Chez les très jeunes enfants ou les petits niveaux de développement : comment adapter environnement et les manipulations du matériel des Nido et Communauté enfantines avec nos patients ?
- Comment les enfants en viennent à parler et quels principes mettre en place dans nos situations de ré-éducation orthophonique (\*) ?
- Du matériel pour travailler les premières perceptions, comprendre le principe de « une difficulté à la fois » c'est à dire éviter au maximum les situations de multi-tâches pour travailler l'attention-concentration,

Séquence 3 (3ème partie ) = Les pré-requis : Le matériel d'éducation sensorielle

- Toutes les activités seront présentées selon les besoins sensoriels des patients, qui ont été ciblés lors des bilans orthophoniques :
  - ouïe,
  - vue,
  - toucher ≠ sens stéréognosique (Dr Montessori), sens haptique (E. Gentaz)
  - goût et odorat

**Après-midi :**

Séquence 4 (2ème partie) = de la nébuleuse sonore au Langage oral

- Le langage oral : redonner la gourmandise des mots en enrichissant les séances avec les parents, aborder autrement sa clinique, grâce au sens stéréognosique,
- Solliciter des apports de vocabulaire ciblé avec la « Leçon en trois temps »,
- Les autres matériels Montessori en langage oral : exemple particulier de « La ferme », son adaptation par la formatrice,
- Accompagner nos patients dans leur accès à l'autonomie = accompagnement des parents et des aidants de nos patients : leur donner ou redonner leur place dans nos séances de ré-éducation orthophonique (\*) du langage oral, selon les conseils du Dr Montessori qui s'est intéressée très tôt à cette question (pourquoi ? comment ?),

*La suite du module I -partie B, trois jours également- est détaillée dans un document différent.*